

## L'art d'Albert Bayona arriba a una mostra a Colòmbia

L'artista lleidatà Albert Bayona arriba a Colòmbia on formarà part de la mostra Intermediaciones. V Muestra de Videoarte y Video Experimental, que se celebra fins al 19 d'octubre a Medellín. Aquesta mostra de caràcter competitiu pretén promoure i divulgar diferents pràctiques artístiques i experimentals, amb el vídeo com a eix vertebrador.

Bayona presentarà demà el film *Poble*, basat en fragments d'enregistraments de la Filmoteca Espanyola de quan l'Hotel Ritz de Barcelona es va transformar a l'esclatar la Guerra Civil en l'Hotel Gastronòmic número 1 de la CNT-UGT. El programa de projeccions es divideix en diferents àmbits: la Mostra Local, que dona entrada



FOTO: Albert Bayona / El lleidatà presentarà el film demà

als artistes de la ciutat de Medellín; la Mostra Nacional, a la que tenen accés tots aquells creadors colombians, la Mostra Internacional, dirigida a artistes de tot el món, entre ells el lleidatà Albert Bayona, i les Narracions Experimentals, una secció paral·lela, que rep treballs de ficció i documental, amb l'únic requisit que

els inscrits evidencien elements experimentals, tant en la seva narrativa com en la seva estètica.

Dins del programa de la mostra, també s'han programat dos tallers: *El cuerpo en el tiempo de la captura* i *Un video ensayo colectivo*. Divendres tindran lloc les darreres projeccions de la cinquena edició de la mostra.

### ART FESTIVAL

# Bayona, en un mostra de videoart a Colòmbia

**LLEIDA** | L'artista lleidatà Albert Bayona participa aquesta setmana en la cinquena edició de la mostra de videoart i vídeo experimental Intermediaciones, que se celebra a la ciutat colombiana de Medellín i que té com a objectiu promoure i divulgar diferents pràctiques artístiques i experimentals entorn del vídeo. Bayona presenta a la mostra un treball audiovisual

de quatre minuts i mig, titulat *Poble*, en el qual rememora a través d'imatges d'arxiu la confiscació a l'esclatar la Guerra Civil el 1936 per part del comitè revolucionari d'UGT-CNT de l'Hotel Ritz de Barcelona i la seua reconversió en l'Hotel Gastronòmic número 1, amb cuines i menjador en els quals brigades de cambrers servien comensals populars.