

## AUDIOVISUAL INICIATIVA

# Les gasolineres, a l'últim treball de videoart d'Albert Bayona

El projecte és un encàrrec de la Petit Galeria que s'estrenarà la pròxima tardor

## R. RÍOS

**LLEIDA** | Una imatge de Tippi Hedren a *Els ocells* d'Alfred Hitchcock obre l'últim treball d'Albert Bayona. Un nou projecte de videoart, titulat *Darrere la benzinera*, en el qual l'artista lleidatà pren la gasolinera com a eix central de la seua proposta i com un element pròxim a desaparèixer o a transformar-se tal com l'hem conegut fins ara. La temàtica no ha estat escollida a l'atzar. I és que el vídeo és un encàrrec de la Petit Galeria, un espai situat al carrer Penedès de Lleida, precisament darrere d'una gasolinera. "Vaig voler vincular-lo a la galeria i aprofitar per parlar sobre com aquests establiments hauran de re pensar-se", explica Bayona.

## Presentat a Barcelona

El vídeo té una mica més de tres minuts de durada i el compon un *collage* de fragments de tot tipus. De moment no hi ha data prevista per a l'estrena del projecte, però segur que serà la pròxima tardor. No obstant, l'artista lleidatà el va presentar la setmana passada a Barcelona, al centre Hangar d'investigació i producció artística. Va ser en el marc d'una projecció de l'última actualització del catàleg *Hamaca*, al cost característiques at de cinc peces audiovisuals més de similars.



Tres fragments del nou treball d'Albert Bayona.

## LES CLAUS

## Un encàrrec

■ L'últim treball de l'artista lleidatà Albert Bayona és un encàrrec de la Petit Galeria, un espai privat d'exposicions situat al carrer Penedès.

## Per què les gasolineres?

■ L'elecció de la temàtica del vídeo d'Albert Bayona té la seua explicació en l'encàrrec. I és que la Petit Galeria, l'espai on es presentarà, està situada just darrere d'una gasolinera. És per aquest motiu que el treball ha pres per títol *Darrere la benzinera*.

## L'estrena, a la tardor

■ El nou treball de l'artista lleidatà s'estrenarà durant la pròxima tardor, encara que de moment no hi ha data marcada per fer-ho.

## Una 'première' a Barcelona

■ De moment, i fins a l'estrena, el vídeo no està a l'abast del públic. Tanmateix, Albert Bayona el va presentar la setmana passada a Barcelona, a l'espai de producció artística Hangar. Va ser en el marc d'una projecció conjunta amb altres treballs audiovisuals que formen part del catàleg *Hamaca*.

## TEATRE

## Ondara Park, Programa Obert i Bonus Tracks, a Fira Tàrrrega

Oferiran espectacles per a tots els públics

**TÀRREGA** | Els espectacles i activitats d'Ondara Park, Programa Obert i Bonus Tracks completaran la programació de FiraTàrrrega, que se celebrarà del 8 a l'11 de setembre. Ondara Park és la secció més lúdica i festiva, amb una programació per a tota la família. Els vuit espectacles es representaran al centre de la ciutat, entre l'Espai Fassina, la plaça Major, la plaça del Carme, l'Espai Moritz i el parc del Reguer.

D'altra banda, un total de deu companyies formen part de la secció Programa Obert, un espai per a la participació del sector privat, amb les empreses 23 Arts i La Maleta dels Espectacles, que tindran lloc al carrer de les Santes Espines i a l'Espai La Maleta.

El programa de FiraTàrrrega es complementarà també amb els Bonus Tracks, amb la presència de D.WattsRiot, DJ Filasine i BATBatuka, a càrrec de les nits musicals, i l'exposició de Marcel Gros, entre d'altres.

## CINE

## Estrena de la nova adaptació de 'Heidi' el 26 d'agost

**BARCELONA** | El proper 26 d'agost s'estrenarà a les sales de cine de tot l'Estat la nova adaptació cinematogràfica de *Heidi*, basada en les novel·les de Johanna Spyri. Dirigida per Alain Gsponer i protagonitzada per l'actor suís Bruno Ganz (*L'enfonsament* o *The reader*), *Heidi* ha recaptat 25 milions d'euros en els països europeus on ja s'ha estrenat.

## ART

## Recuperen la col·lecció robada de Montserrat Guidol

**BARCELONA** | Els Mossos d'Esquadra han recuperat la col·lecció d'art de la pintora Montserrat Guidol i han detingut quatre homes pel robatori de les obres, que van sostreure d'un magatzem després de la mort de l'artista. Com que la detecció policial va impedir als lladres vendre el material, van exigir als fills un rescat de 600.000 euros per la col·lecció.

## MÚSICA CERTAMEN

## Un miler de persones a la Nit de l'Acordió de Vilagrassa

Amb concerts de tretze artistes

## SEGRE TÀRREGA

**VILAGRASSA** | Més d'un miler de persones van omplir dimarts la plaça Major de Vilagrassa per gaudir de la Nit de l'Acordió, que se celebra des de fa setze anys en el marc de la Trobada d'Acordionistes del Pirineu. Els assistents van poder escoltar l'acordió diatònic en els concerts que van oferir tretze artistes i formacions de diferents països, com Joaquín Díaz de la República Dominicana, Enrique Tellería de l'Uruguai, Raynald Ouellet i el cantant Bruno Gendron del Quebec, Roman Khbanov de Rússia o bé els catalans Grup Néixer, entre d'altres.



Moment d'una de les actuacions a la plaça Major de Vilagrassa.

L'alcalde, Jordi Serés, es va mostrar molt satisfet amb la bona resposta del públic que abans de començar el concert ja havia omplert totes les cadires disponibles, unes 800. Davant

de la gran afluència de visitants que registra la Nit de l'Acordió des de fa uns anys, el consistori va apostar aquesta vegada per projectar les actuacions a la façana del campanar de l'esglé-

sia de Santa Maria perquè els assistents poguessin seguir les interpretacions.

La Nit de l'Acordió va servir també per estrenar la nova il·luminació del campanar.