

# LÚMEN EX

Premios de Arte Digital de la Universidad de Extremadura – Digital Art Awards of the University of Extremadura

## Entrega de premios e inauguración

13 04 2011

El jueves 24 de marzo de 2011 se hizo la entrega oficial de los premios LÚMEN\_EX y la inauguración de la exposición en el MEIAC de Badajoz.



(<https://lumenex.files.wordpress.com/2011/04/p1050309.jpg>).



(<https://lumenex.files.wordpress.com/2011/04/p1050318.jpg>).

(<https://lumenex.files.wordpress.com/2011/04/p1050318.jpg>).



(<https://lumenex.files.wordpress.com/2011/04/p1050334.jpg>).



(<https://lumenex.files.wordpress.com/2011/04/p1050336.jpg>).



(<https://lumenex.files.wordpress.com/2011/04/p1050340.jpg>).

## Acciones

- Comments RSS
- Trackback

# LÚMEN EX

Premios de Arte Digital de la Universidad de Extremadura – Digital Art Awards of the University of Extremadura

## Fallo del jurado LÚMEN\_EX 2011

4 03 2011

Desde la organización de los Premios de Arte Digital de la Universidad de Extremadura y en nombre del jurado, nos complace anunciar el fallo de LÚMEN\_EX en esta segunda edición.

Este año el jurado ha tenido mucho trabajo que hacer gracias a una masiva participación y al excelente grado de calidad de los trabajos presentados. Han participado artistas de 32 países, y se han recibido 187 obras en la categoría de Minimaciones -Animaciones Digitales- y 65 de la categoría de Interactivos Digitales. Vaya por delante nuestro reiterado agradecimiento a todos los artistas participantes.

El jurado ha otorgado, tal y como figura en las bases, un premio y un accésit en cada categoría, dotados con 2.500 y 1.000 euros respectivamente. Las obras premiadas son:

### MINIMACIONES

– Premio concedido a la obra “La ciudad y el otro” del artista español Albert Merino

– Accésit concedido a la obra “Death theatre” del artista español Chema Rodríguez Durán

### INTERACTIVOS DIGITALES

– Premio concedido a la obra “EcoPurá” del artista estadounidense Andy Deck

– Accésit concedido a la obra “ACITEOP – Disfunciones poéticas del lenguaje” del artista español Pelayo Méndez Flórez

El jurado de LÚMEN\_EX 2011 ha decidido otorgar tres menciones honoríficas en la categoría de Minimaciones y otras dos más en la categoría de Interactivos, con los que pretende destacar entre el resto de seleccionados para la exposición a aquellos trabajos que han sido considerados finalistas por su originalidad, calidad y realización técnica; aunque estas menciones honoríficas no podrán tener ninguna remuneración económica. Así mismo ha decidido seleccionar para la exposición, aunque fuera de concurso, ciertas obras dignas de consideración que no cumplían de todos los requisitos de las bases para optar a los premios.

Los trabajos seleccionados para la exposición de LÚMEN\_EX 2011 en ambas categorías son:

## MINIMACIONES

§ *Zombeer* – Víctor Manuel Rodríguez Mayo – SELECCIONADO FUERA DE CONCURSO

§ *Amora* – Ezra Wube

§ *Nuit* – Albert Bayona

§ *Historia mítosna* – Epifanio Garcia Ferrero

§ *Clockwork* – Chris Oakley

§ *EL REGRESO AL PLANETA* – Tomás – Pichardo Espaillat

§ *Heaven and Hell* – Tomer Avraham

§ *Human Binary* – Arume Calvo Barón – **MENCIÓN HONORÍFICA**

§ *Balcones* – Raúl García Echegaray – SELECCIONADO FUERA DE CONCURSO

§ *Dos tristes tres* – Juan Miguel Hernández Nevado – SELECCIONADO FUERA DE CONCURSO

§ *SAN JUDAS* – Alba Rincón Manjón

§ *FOLDING | Pattern Zero* – Cristina Ghetti y Emmanuelle Mazza

§ *Chevengur* – Mikhail Maximov – SELECCIONADO FUERA DE CONCURSO

- § *Medusa* – Mana Salehi
- § *La ciudad y el otro* – Albert Merino – **PREMIO**
- § *Saint Christopher carrying the infant Chris* – Ignasi Pi-Sunyer Gispert – SELECCIONADO FUERA DE CONCURSO
- § *Coney Island Moves* – Phyllis Bulkin Lehrer
- § *DEATH THEATRE* – Chema Rodríguez Durán – **ACCÉSIT**
- § *Jealousy* – Sami Natsheh Barragán – SELECCIONADO FUERA DE CONCURSO
- § *Wool & Water* – Santini Michele
- § *Viento* – Teresa Tomás
- § *Un minuto y medio después de Hoknsai* – Ronald Fernando Meléndez Cardona
- § *Naturaleza X Cultura* – Damián Lucas Braña
- § *Promenons-nous dans les bois* – Mai-Loan TU
- § *Rotoscopía del laburante* – María Gabriela Barrionuevo
- § *PRICRA* – Eva Mitala y Dionis Christofilogiannis
- § *Mi árbol rojo* – Nuria Lapastora
- § *HUMAN CARTOGRAPHY 2* – Juan Zurita Benedicto
- § *Fertividade* – Carlos Robério Silva
- § *Chistilshik (Limpiador)* – Lasha Makharadze
- § *Metro historia de ciudad* – Marcel Faúndez Aguirre – **MENCIÓN HONORÍFICA**
- § *Dotoildot.being soft jeans listening to your heart is hard* – UBERMORGEN.COM
- § *Talking to Duchamp* – Gabriela Noujaim – **MENCIÓN HONORÍFICA**
- § *World (Mir)* – Taras Mashtalir
- § *BESTIARIO IN MOTION* – Jorge Almoril Gallarín
- § *Palimpsesto* – Fernanda Aide Seganfredo do Canto
- § *La main: l'heure de la Pieuvre* – Patrick K.-H. and Burkhard
- § *Dados* – Francisco Javier Villalba Ramos – SELECCIONADO FUERA DE CONCURSO

§ **TELE GOTA** – Pablo Salvador Lainez – SELECCIONADO FUERA DE CONCURSO

§ **ELEVATORS** – David Cantera de la Huerta

## INTERACTIVOS

§ **EN TRANSITO** – Gema Herrero Santos

§ **AUSCHWITZPARK** – Epifanio García Ferrero – **MENCIÓN HONORÍFICA**

§ **PALAHNIUK** – Manuel Sordo Vicente

§ **Singview** – Rosario Villajos

§ **Dance 2.0** – Antonio Herrera

§ **Texturas sonoras** – Alberto Valverde García

§ **ACITEOP** – *Disfunciones poéticas del lenguaje* – Pelayo Méndez Flórez – **ACCÉSIT**

§ **HUNGRY** – ENTREASCUAS

§ **Entre Historias** – Oscar Daniel- Pinzon Lizarazu – **MENCIÓN HONORÍFICA**

§ **EcoPurá** – Andy Deck – **PREMIO**

## Acciones

- Comments RSS
- Trackback

## Information

- Fecha : 4 marzo 2011
- 
- Categorías : Uncategorized