

ESPECTACLES

PROPOSTES

TEATRE DE LA LLOTJA



Mag Lari
Lari Poppins

MAG LARI · Lari Poppins · Divendres 8 de maig. 21.00 h.

El nou espectacle del Mag Lari. Familiar.

www.teatredelalotja.cat 973 248 925 / 973 239698. Entrades: teatredelalotja.cat; taquilla (dilluns a divendres 17.00 a 21.00 h, dissabtes de funció 17.00 a 21.00 i diumenges i festius des d'1 hora abans de la funció) i Oficina de Turisme de Lleida (c. Major, 31 bis).

ESPÀI ORFEÓ

Lleida. C/ Sant Martí, 60-62.
973 233 554. www.orfeolleidata.cat

DISSABTE 16 DE MAIG. 18.00 i 20.00 H.
Minyons en acció. Joves de 10 a 13 anys aposten pel cant coral amb una posada en escena de gala. Entrada: 12 € / 10 € / 8 €



'Minyons en acció.'



Jordi Bosch i Jordi Boixaderas.

TEATRE ATENEU

Tàrraga. Pl. Carme. 973 310 731

DIJOUS 14 DE MAIG. 21.00 H.
Teatre de festa major: El crèdit, amb Jordi Boixaderas i Jordi Bosch. Comèdia de Jordi Galceran, amb direcció de Sergi Belbel. Més informació a www.tarrega.cat

TEATRE MUNICIPAL

Balaguer. www.teatre.balaguer.cat

PROGRAMACIÓ PER DETERMINAR

TEATRE ESCORXADOR

Lleida. Lluís Companys, s/n.
Tel. 973 279 356.

DIVENDRES 15 DE MAIG. 19.00 H.
Visita a ca l'artista... Anem als locals de Festuc Teatre i Encara Farem Salat.

DIVENDRES 26 DE JUNY.
Visita a ca l'artista... a FiraTàrraga.

Més informació: www.teatreescorxador.blogspot.com

MÚSICA

AUDITORI ENRIC GRANADOS

Lleida. Pl. Mn. Cinto Verdagué, s/n
25004. 973 700 639. auditori@paeria.cat

DIVENDRES 8 DE MAIG. 21.00 H.
Tot Recordant Nino Bravo. Zubiri i Garpe/BSUM Lleida. 15 €
DISSABTE 9 DE MAIG. 20.30 H.
Pop rock Memories. Veus.kat. 10 €

MUSEUS



El Dr. Pearson.

MUSEU DE L'AIGUA

Lleida. Av. Miquel Batllori, 52.
Tel. 973 211 992. www.museudelaiguadelleida.cat // museuaigua@paeria.cat

DISSABTE 9 DE MAIG. 18.00 H.
Visita temàtica: 'El Dr. Pearson'
Es commemoren 100 anys de la seua mort.



Zubiri recorda Nino Bravo.

Anunci's en aquesta secció

Per a més informació: 973 24 80 00

ARTS ESCÈNIQUES ESTRENA

"Necessitem ajuda perquè la cultura catalana arribi a l'estranger"



Laya Martí i Bea Segura, amb la directora lleidatana Sílvia Ayguadé.

ACN

LONDRES | La lleidatana Sílvia Ayguadé, directora a Londres de la companyia Bots & Barrals, estrenarà dimecres vinent al Park Theatre de la capital londinenca l'obra *Skin in flames*, la versió anglesa de *La pell en flames*, de Guillem Clua, amb les actrius catalanes Bea Segura i Laya Martí. Ayguadé, natural de Vilanova de Bellpuig i establerta al Regne Unit des de fa uns nou anys, va explicar que la companyia ha iniciat una campanya de micromecenatge per recaptar diners per a un muntatge que, com ja va avançar SE-

GRE dimecres passat, està previst que es mantingui a la cartellera fins al 7 de juny. "Necessitem ajuda perquè la cultura catalana arribi a l'estranger", va assegurar Ayguadé.

La directora de Bots & Barrals ja fa tres anys que exporta el teatre català contemporani a Londres. "És una tasca molt difícil però al mateix temps valenta", va reconèixer la dramaturga lleidatana, que va assegurar que "ara estem vivint un dels millors moments de la dramàtica catalana" i per aquest motiu aspiren que el públic britànic gaudeixi d'aquestes obres.

AUDIOVISUAL PRESENTACIONS



Una imatge de l'audiovisual 'Flux II', que Bayona presenta aquesta setmana en un festival a Praga.

Videoart d'Albert Bayona, en festivals a Praga i Colònia

J. B.

LLEIDA | L'artista lleidatà Albert Bayona continua fent-se un lloc en el panorama del videoart europeu. Les seues peces audiovisuals ja s'inclouen de forma habitual en festivals, mostres i certàmens per tot el continent. Si el març passat els seus vídeos van participar en el festival de videoart més prestigiós de França, el Videoforums de Clermont Ferrand, i anteriorment el desembre de l'any pas-

sat les seues creacions van poder veure's també en un destacat certamen de cine artístic experimental a París, aquesta setmana una de les seues obres audiovisuals participa en una mostra a Praga i el 16 de maig un altre dels seus curtsmetratges ho farà a Colònia.

D'aquesta manera, en el Festival Echofluxx de noves tecnologies, art i música de la capital de la República Txeca, que es va inaugurar dimecres pas-

sat i es desenvolupa fins demà, Bayona exhibeix la peça audiovisual *Flux II*, fruit de la seua col·laboració amb el compositor colombià de música contemporània Daniel Cabanzo, establert a París. I d'altra banda, a la ciutat alemanya de Colònia mostrarà a partir del dia 16 el seu projecte de curtsmetratges artístics *Movies*, en el marc d'un festival de videoart que se celebra al centre cultural germanicojaponès Tenri.

ALBERT BAYONA