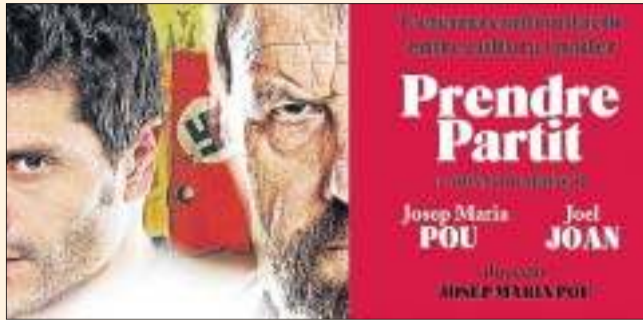


ESPECTACLES

PROPOSTES

TEATRE DE LA LLOTJA



PRENDRE PARTIT · Divendres 21 de novembre. 21.00 h

Obra teatral amb Joel Joan i Josep Maria Pou.

Més informació a www.teatredelalotja.cat o trucant al 973 248 925 / 973 239698. Venda d'entrades a www.teatredelalotja.cat, la taquilla del teatre de dilluns a dissabte (17.00 a 21.00 h) i Oficina de Turisme de Lleida (c. Major 31 bis).

ORFEÓ LLEIDATÀ

Lleida.
973 233 554. www.orfeolleidata.cat

DISSABTE 27 DE SETEMBRE, 19.00 H
Auditori Enric Granados.
Cor Geriona. Després del seu pas per *Oh Happy Day!* de TV3, presentarà el disc *La veu feta emoció*.



Cor Geriona.



'André y Dorine', de Kulunka.

TEATRE ATENEU

Tàrraga. Pl. Carme, 12. 973 310 731

DISSABTE 20 DE SETEMBRE, 21.00 H
Teatre: **André y Dorine**, amb la companyia basca Kulunka. Drama sobre l'Alzheimer en un muntatge sense paraules. Preu: 10 €.

Informació: www.tarrega.cat

TEATRE MUNICIPAL

Balaguer. www.teatre.balaguer.cat

Programació per determinar.

Informació: www.balaguer.cat

TEATRE ESCORXADOR

Lleida. Lluís Companys, s/n.
Tel. 973 279 356.

23 MOSTRA D'ARTS ESCÈNIQUES
Del 3 d'octubre al 8 de desembre del 2014.

Més informació: www.teatrees-corxadador.blogspot.com

MÚSICA

AUDITORI ENRIC GRANADOS

Lleida. Pl. Mn. Cinto Verdaguer, s/n
25004. 973 700 639. auditori@paeria.cat

DIUMENGE 28 DE SETEMBRE, 19.00 H
Concert líric.
Àngel Òdena, baríton.
Marco Evangelisti, piano.
20 € / 15 €



Dipòsit del Pla de l'Aigua.

MUSEU DE L'AIGUA

Lleida. Av. Miquel Batllori, 52.
Tel. 973 211 992. www.museudelaigua-delleida.cat // museuaigua@paeria.cat

DISSABTE 20 SETEMBRE. 19.00 A 21.00 H
Explorem el Dipòsit del Pla de l'Aigua a les fosques!
Obert Centre Històric.



Àngel Òdena.

Gestionem la seva publicitat

973 248 004

GPS
GESTIÓ PUBLICITAT SEGRE SLU

MÚSICA CERTAMEN

Diana Krall inaugurarà el 10 d'octubre el 46 Festival de Jazz de Barcelona

EFE | BARCELONA | La cantant Diana Krall obrirà el pròxim 10 d'octubre a l'Auditori del Fòrum la 46 edició del Festival Internacional de Jazz de Barcelona que, segons el seu director, Tito Ramoneda, serà "la més potent de

la seua història". Krall oferirà la seua única actuació a Europa just abans del llançament del nou disc. El cartell del certamen comptarà també amb estrelles com John Legend, Paolo Conte, Branford Marsalis i Chucho Valdés.

MÚSICA CONCERT



El grup barceloní Soweto, divendres al Cafè del Teatre.

El grup Soweto, estrella de la festa de presentació del Ponent Roots Festival

Ska, reggae

Soweto + Ponent Roots Selectors.

Lleida. Cafè del Teatre. Divendres, 19 de setembre. 22.00 h. Preu: 6 €

El grup barceloní de Gràcia Soweto, de gira en el seu 15 aniversari, posarà el ritme diven-

dres que ve a la festa de presentació de la tercera edició del Ponent Roots Festival. Els assistents al concert coneixeran el cartell de nou grups que formaran part d'aquest certamen de músiques negres que se celebrarà a Lleida a la tardor.

AUDIOVISUAL CURTMETRATGE



Un fotograma del vídeo 'Movies_1', d'Albert Bayona, seleccionat per exhibir-se en el certamen.

El lleidatà Albert Bayona, en un festival de videoart a Valladolid

J.B.

LLEIDA | Un curtmetratge de l'artista lleidatà Albert Bayona s'exhibirà demà dijous en la primera sessió del Valladolid Creative Commons Film Festival, que se celebrarà en una de les seues d'aquest certamen, al Museu Patiò Herreriano d'art contemporani.

Aquest festival, que naix a semblança del que se celebra des de fa cinc anys a Barcelona, exhibeix el millor cine na-

cional i internacional realitzat amb llicència Creative Commons, més flexible o fins i tot lliure de drets d'autor o del copyright tradicional.

En aquest sentit, el treball de Bayona, titulat *Movies_1* i de quatre minuts de durada, forma part d'un projecte artístic que recull material de metratge, preses falses i escenes no utilitzades que es guarden per a futures produccions cinematogràfiques, procedents d'arxius

d'internet sota aquest tipus de llicències sense drets d'autor. En aquest vídeo, l'artista lleidatà ha elegit i reutilitzat maquetes de paisatges marins, d'alta muntanya o d'accidents aers que simulen la realitat i que, sota el seu criteri subjectiu, mostren el valor estètic i plàstic de les escenes que simulen la realitat, superant-la quant a contingut visual i plàstic i recordant en molts aspectes una pintura.