

EXPOSICIÓN INTERNET

Arte de Lleida en la red

Videocreaciones de Albert Bayona, seleccionadas para una exposición on-line
 || The Wrong Biennale reúne piezas de más de 500 artistas de todo el mundo

LLEIDA | Más de 500 artistas, entre ellos el leridano Albert Bayona, con obras repartidas en treinta pabellones virtuales en internet. Estos son algunos de los números de The Wrong Biennale, la nueva iniciativa cultural de David Quiles (Alicante, 1973), ideólogo y editor de *ROJO*, una revista multimedia que durante una década, y hasta 2011, alteró las reglas de los formatos editoriales. Tras vivir los últimos años en Brasil, donde organizó cinco ediciones del festival interdisciplinar Nova, Quiles ha vuelto Alicante desde donde acaba de inaugurar esta 'Biennial Equivocada' para "dar visibilidad a un conjunto de artistas que han desarrollado trayectorias muy interesantes, al margen del elitismo de los circuitos artísticos institucionales y del sistema del arte".

Albert Bayona ha sido uno de los elegidos en esta muestra virtual en internet, que ya puede visitarse a través de la web www.thewrong.org y que permanecerá colgada en la red hasta el 31 de diciembre. El artista visual y profesor de la Escola Municipal Leandre Cristòfol de Lleida presenta en esta exposición dos trabajos: el video de arte digital *Landscape 6*, de la serie *Paisatges al Jardí*, del año 2011 –con obras de esta serie presentadas anteriormente en lugares como el festival Off Loop de Barcelona, la galería Wedding de Berlín o el Centre

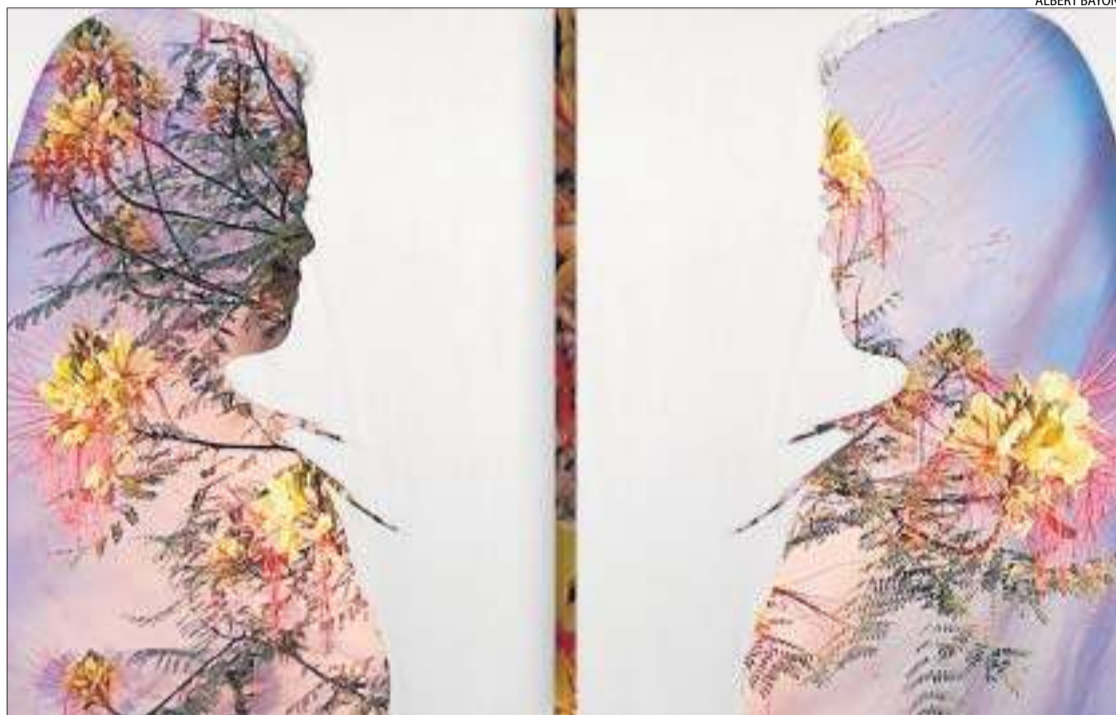


Imagen del trabajo de videoarte 'Landscape 6', de la serie 'Paisatges al Jardí', del leridano Albert Bayona.

de Arte y Naturaleza de Huesca, entre otros–; y el trabajo digital *Els mapes d'Europa*, que exhibió en 2004 en el Museu Morera de Lleida. Los dos trabajos de Bayona pueden contemplarse en el 'pabellón' virtual *Homeostasis Lab*, un espacio catalizador de experiencias que conecta los diferentes campos de las artes digitales, y donde también se debate sobre la hibridación de las culturas y lenguas en los procesos artísticos contemporáneos.

Marsella, Capital Europea de la Cultura 2013, también vio su obra

■ Una videocreación de Albert Bayona (Lleida, 1954), que se ha adentrado en los últimos años en las nuevas tecnologías, participó el pasado septiembre en una proyección dentro de las actividades de Marsella, Capital Europea de la Cultura 2013. En la ciudad francesa pudo verse el trabajo

The Train, perteneciente también a la serie *Paisatges al Jardí*, con la que Bayona alerta sobre la transformación del paisaje y del medio rural por la acción humana y, en este caso concreto, por el tren de alta velocidad y la huella que deja esta infraestructura por donde pasa.

LITERATURA

'Escriptors per la Pau', el domingo en Agramunt

AGRAMUNT | El Espai Guinovart de Agramunt acogerá el domingo (18.00 h) la séptima edición de la Trobada Escriptors per la Pau, actividad que se celebra junto a otras ciudades catalanas en el Día Internacional del Escritor Perseguido. El acto contará con un recital poético de la escritora Easterine Kire Iralu, natural de Naga –región en conflicto étnico desde hace décadas en el nordeste de la India– y acogida en Trömsø, en Noruega, con el acompañamiento musical de Gilberto Romero y Aníbal Martínez.

ACTIVIDADES

La Escola de Música de La Seu celebra 15 años

LA SEU D'URGELL | La Escola Municipal de Música de La Seu d'Urgell celebrará el próximo viernes su 15 aniversario con un acto a las 18.30 h en el centro cultural Les Monges, abierto al público. La celebración contará con la actuación musical de los alumnos Anna Rebés (piano), Maria Rebés (piano), Ariadna Guàrdia (violoncelo), Vadim Hurtado (violín) y Keila Rosell (piano). Actualmente, el centro cuenta con 300 alumnos desde los 3 años hasta adultos, con un total de 20 profesores.

LITERATURA ACTIVIDADES

Homenaje a Martí i Pol a los diez años de su desaparición

Actos en Roda de Ter y en Barcelona

ACN

RODA DE TER | Roda de Ter rindió ayer homenaje al poeta Miquel Martí i Pol, uno de los personajes más ilustres de este municipio de Osona, justo a los 10 años de su muerte, con una lectura de poemas abierta a todos los que quisieron participar. Nombres conocidos del mundo de la cultura de la comarca, como el poeta Lluís Solà o el contratenor Jordi Domènech, pasaron por el escenario, igual como el conseller de Cultura, Ferran Mascarell. Este eligió uno de los poemas del libro *L'àmbit de tots els àmbits*, con especial significación "porque



Varios de los participantes en el homenaje en Barcelona.

tiene mucho que ver con todo lo que está viviendo el país en estos momentos". El acto culminó con un espectáculo poético a cargo de los alumnos de las escuelas del pueblo.

También tuvo lugar un acto de recuerdo al poeta en el Teatre Victòria de Barcelona, organizado por la Fundació Esclero-

rosi Múltiple y la Associació d'Amics de Miquel Martí i Pol, con presencia de artistas como Lluís Llach, Mònica Terribas, Pere Arquillué, Silvia Bel, Jordi Boixaderas, Carme Elias, Abel Folk, Julio Manrique, Josep Maria Pou, Mercè Sampietro, Rosa Maria Sardà, Clara Segura y Lluís Homar, entre otros.

PATRIMONIO IGLESIA



Una de las conferencias celebradas el viernes en el Museu de Lleida.

Cursillo de guías de 'Catalonia Sacra' en el Museu de Lleida

LLEIDA | El Museu de Lleida acogió el pasado fin de semana la primera sesión del nuevo programa de formación de guías de toda Catalunya –la mayoría vinculados a la historia, la historia del arte y el turismo–, con 13 personas procedentes de la diócesis de Urgell, 5 de la de Solsona y 4 de la de Lleida.

visitas organizadas a iglesias y catedrales. La sesión contó con medio centenar de inscritos de toda Catalunya –la mayoría vinculados a la historia, la historia del arte y el turismo–, con 13 personas procedentes de la diócesis de Urgell, 5 de la de Solsona y 4 de la de Lleida.